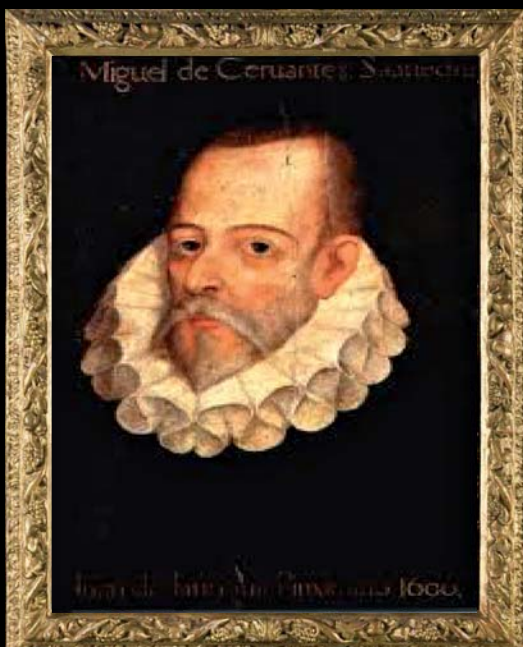




Festival

le donne | la storia | la scienza | il potere
dell'Eccellenza al Femminile



Giornata Internazionale del Libro
WILLIAM SHAKESPEARE e MIGUEL DE CERVANTES
Nostri Contemporanei

LUNEDÌ 22 APRILE • MARTEDÌ 23 APRILE
ORE 10 / 22.30

DUE GIORNATE DI STUDIO E FESTEGGIAMENTI
INCONTRI FILM LETTURE TEATRO CUCINA
STAFFETTA LETTERARIA

INCONTRO SHAKESPEARE IN CATENE
CON IL FILM CESARE DEVE MORIRE
E IL REGISTA FABIO CAVALLI

INCONTRO SU SHAKESPEARE E LA POLITICA
CON MARCO FOLLINI

PRESENTAZIONE PROGETTO SPETTACOLO
INCONTRO A VALLADOLID

in collaborazione con l'UNIVERSITA' DEGLI STUDI di GENOVA
e la BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

Luoghi

Università degli Studi di Genova p.za S.Sabina 2 via Balbi 5 c.so Dogali 1
Biblioteca Universitaria via Balbi 3 Arci Belville vico Calvi 4
sede Festival dell'Eccellenza al Femminile via al Ponte Calvi 6

www.eccellenzaalfemminile.it

LUNEDÌ 22 APRILE

- Ore 10/13 - Biblioteca di Lingue piazza S. Sabina 2

TAVOLA ROTONDA: IL TEATRINO DELLE MERAVIGLIE *Shakespeare, Cervantes e L'invenzione Del Barocco*

Introduce Michele Marsonet con Massimo Bacigalupo, Pier Luigi Crovetto, Masolino d'Amico, Nicola Ferrari, Goffredo Miglietta

Lecture cervantine Pierre Menard autore del Chisciotte Magie parziali

del Chisciotte Meditazioni del Chisciotte M. Foucault, da Le parole e le cose Cardenio

- Ore 16.30 - Sala della Meridiana via Balbi 5

ANTEPRIMA NAZIONALE DEL FILM “DON CHISCIOTTE”

Regia di Maurizio Scaparro

- Ore 17.00 - **INCONTRO CON IL REGISTA** Maurizio Scaparro

Partecipa Marco Cipolloni - Conduce Silvana Zanovello

- Ore 21 - Sala Teatro Convitto Colombo corso Dogali 1

ANTEPRIMA SPETTACOLO A LEGGIO INCONTRO A VALLADOLID

di **Anthony Burgess** - Traduzione e adattamento **Masolino d'Amico**

Con (IN ORDINE ALFABETICO) **Roberto Alinghieri, Marco Avogadro, Francesco Bonomo, Adolfo Margiotta** - Regia **Consuelo Barilari**

Lo spettacolo è ambientato in una sala di registrazione di una emittente radiofonica,

è un radiodramma che racconta l'incontro forse immaginario di W. Shakespeare in viaggio in Spagna con il suo grande contemporaneo Miguel de Cervantes. Un dialogo che svela segreti non solo letterari che il grande William non aveva mai confidato

Come raggiungere l'Aula Teatro Convitto Colombo: percorrere via Brignole de Ferrari per intero, imboccare corso Dogali sulla sinistra, dopo 200 metri sempre sulla sinistra si accede al Convitto Colombo dove si trova l'Aula Teatro

Per chi volesse: appuntamento alle 20.30 presso la fermata degli autobus di piazza della Nunziata

MARTEDÌ 23 APRILE

- Ore 10 - Biblioteca Universitaria Via Balbi 3

TAVOLA ROTONDA: WILLIAM SHAKESPEARE NOSTRO CONTEMPORANEO Introduzione: ATTUALITA' E IN ATTUALITA' DI SHAKESPEARE con Franco Marengo

- Ore 10.45 - **AMLETO NEL '900** con Gian Franco Bartolotta

- Ore 11.30 - **CARMELO BENE e SHAKESPEARE** con Gian Franco Bartolotta e Roberto Trovato

- Ore 12.30 - **SHAKESPEARE NEL CONTEMPORANEO – AMLETO IN PROVA** con Rocco Familiari e Armando De Ceccon

- Ore 13.30 - Sede del Festival dell'Eccellenza al Femminile via al Ponte Calvi 6 int. 1

LUNCH “RICETTE ELISABETTIANE” € 10

- Ore 16 - Sala della Meridiana via Balbi 5

INCONTRO SHAKESPEARE E LA POLITICA

IL TEATRINO DI SHAKESPEARE - con Marco Follini - Conduce Marco Menduni

LA TEMPESTA - A volte il non governo può essere una virtù?

Marco Follini tiene una rubrica settimanale per il quotidiano IL SECOLO XIX in cui attraverso le opere di Shakespeare analizza e commenta la situazione politica italiana. Una delle opere più politiche di Shakespeare è la Tempesta, il punto di partenza per questa curiosa analisi sullo stato della nostra politica condotta da Marco Follini

- Ore 18 - Sala della Meridiana Via Balbi 5

INCONTRO SHAKESPEARE IN CATENE - con Fabio Cavalli regista dello spettacolo GIULIO CESARE realizzato con il Carcere di Rebibbia al centro del film **CESARE DEVE MORIRE**

Conduce Giuliana Manganeli

- Ore 18.45 **PROIEZIONE DEL FILM “CESARE DEVE MORIRE”** (Orso d'Oro Berlinale 2012)

regia Paolo e Vittorio Taviani

- Ore 20.30 - Circolo Belville Vico Calvi 4 - 010 9753672 su prenotazione

CENA TANTO SHAKESPEARE E RICETTE ELISABETTIANE

STAFFETTA LETTERARIA DI DOPPIA MENZOGNA ovvero lettura integrale dell'ultima opera attribuita al Bardo. Gli allievi della scuola di recitazione **LA QUINTA PRACTICABLE** daranno il via alla lettura in “Staffetta” dell'opera. Si partecipa scaricando il testo e prenotandosi online www.eccellenzaalfemminile.it oppure ritirando il testo presso l'ufficio del Festival dell'Eccellenza al Femminile, Via al Ponte Calvi 6 int. 1



Festival

le donne | la storia | la scienza | il potere
dell'Eccellenza al Femminile

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI segreteria@eccellenzaalfemminile.it
www.eccellenzaalfemminile.it Tel 0106048277 -0108540845 . Per la cena 0109753672

Tutte le iniziative sono a ingresso gratuito

www.eccellenzaalfemminile.it